

**INFORME DE COMISIÓN****MEDIO AMBIENTE**

**MIGUEL ÁNGEL ESCALONA AGUILAR**  
**DIRECTOR GENERAL DE AGROECOLOGÍA Y PATRIMONIO BIOCULTURAL**  
**PRESENTE**

**NÚMERO DE SOLICITUD "RUC":** 3212**FECHA:** 28 de febrero de 2024**LUGAR:** MÉRIDA, YUCATÁN**PERIODO:** 20 AL 22 DE FEBRERO DEL 2024**OBJETO DE LA COMISIÓN (DETALLANDO EL PROPÓSITO DE LA MISMA):**

Impartir el "Taller de presentación y construcción participativa del Sistema Nacional de Información del Patrimonio Biocultural (SINIPABI)" y el "Taller de presentación y construcción participativa de la Estrategia Nacional de Agroecología y Patrimonio Biocultural (ENAPB) 2024-2030", con el objetivo de dar a conocer ambos proyectos, y con ello, propiciar un espacio de diálogo y reflexión horizontal con la sociedad y las instituciones, a fin de fortalecer cada una de estas acciones y propuestas, y con ello contribuir en la construcción de una visión conjunta del quehacer agroecológico y del patrimonio biocultural en nuestro país a partir del trabajo y la experiencia territorial.

**BREVE RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS:**

**MARTES 20 DE FEBRERO:** Llegada vía aérea al aeropuerto Internacional de la Ciudad de Mérida. En punto de las 16:00 h se acudió al auditorio del Comité de Cuenca de la CONAGUA, con el objetivo de realizar un reconocimiento del espacio, verificar el acomodo de sillas y mesas de trabajo y llevar a cabo una reunión de preparación con la Mtra. María Elena Páramo, así como con las y los compañeros de la Oficina Regional que apoyaron en ambos días del taller.

**MIÉRCOLES 21 DE FEBRERO:** En punto de las 09:00 h se inició el "Taller de presentación y construcción participativa del Sistema Nacional de Información del Patrimonio Biocultural (SINIPABI)", al cual acudieron 30 participantes. Durante el taller se realizó una actividad para comprender y compartir el concepto de "patrimonio biocultural", se presentó el proyecto SINIPABI y la construcción de las Regiones Bioculturales y se trabajó en cuatro mesas de trabajo, facilitadas por el equipo comisionado de la DGAPB, en donde se realizaron cosmogramas para identificar los elementos representativos del patrimonio biocultural en la región, así como identificación en un mapa de aquellos elementos imprescindibles para la identificación de las regiones bioculturales propuestas por la DGAPB. El taller finalizó en punto de las 15:00 h y posteriormente, una vez recogidos los materiales y ordenado el auditorio, el equipo de la DGAPB tuvo una sesión de retroalimentación y preparación del segundo día de taller.

**JUEVES 22 DE FEBRERO:** En punto de las 09:00 h se inició el "Taller de presentación y construcción participativa de la Estrategia Nacional de Agroecología y Patrimonio Biocultural (ENAPB) 2024-2030", en el cual se presentaron los cuatro ejes de la ENAPB, elaborada por la DGAPB. Posteriormente, se dividió al grupo en cuatro mesas de trabajo, facilitadas por el equipo comisionado de la DGAPB. En cada mesa de trabajo se discutió específicamente uno de los cuatro ejes de la ENAPB, en donde las y los participantes complementaron y retroalimentaron los componentes y elementos de dicho eje. Las y los participantes hicieron una rotación por las cuatro mesas de trabajo,

hasta completar la revisión y discusión de los cuatro ejes de la ENAPB. El taller finalizó en punto de las 14:00 h y posteriormente, una vez recogidos los materiales y ordenado el auditorio, el equipo de la DGAPB tuvo una sesión de retroalimentación del taller en cuestión.

El equipo comisionado de la DGAPB se trasladó al Aeropuerto Internacional de la Ciudad de Mérida alrededor de las 17:30 h para tomar el vuelo de regreso a la CDMX.

**CONCLUSIONES Y RESULTADOS OBTENIDOS:**

Durante el "Taller de presentación y construcción participativa del Sistema Nacional de Información del Patrimonio Biocultural (SINIPABI)" se obtuvo una participación de 30 personas, así como ejercicios en los que se identificaron elementos para fortalecer la determinación y caracterización de las regiones bioculturales. Se observó el interés de las y los participantes en el proyecto, mismos que proporcionaron diversos materiales como literatura digital, libros, mapas e intercambio de contactos. Por otra parte, en el "Taller de presentación y construcción participativa de la Estrategia Nacional de Agroecología y Patrimonio Biocultural (ENAPB) 2024-2030", acudieron 22 personas y se obtuvieron materiales que complementan o proponen nuevos componentes y elementos de los cuatro ejes de la ENAPB.

Durante la discusión en ambas sesiones, las y los participantes resaltaron la relevancia de llevar a cabo procesos participativos tanto para la elaboración de la política pública (en este caso del sector ambiental), como para la construcción del SINIPABI y las regiones bioculturales.

**CONTRIBUCIONES PARA LA DEPENDENCIA:**

El fortalecimiento de ambos proyectos, a través de la retroalimentación y consenso de las y los participantes, a quienes van dirigidas dichos proyectos, desde sus distintas perspectivas, áreas de desempeño y visión territorial.

**ATENTAMENTE**

**C. CLAUDIA AMEYALLI NARES VÁZQUEZ**  
**SUBDIRECCIÓN DE REGIONES BIOCULTURALES**

**Declaro, bajo protesta de decir verdad, que los datos contenidos en este formato son los solicitados y manifiesto tener conocimiento de las sanciones que se aplicarían en caso contrario.**