

***Datos obligatorio**

Los datos no obligatorios deberán llenarse cuando aplique

*ID de empleado(a):	12112
*Nombre(s):	Bernardo Javier
*Apellido paterno:	Terroba
*Apellido materno:	Arechavala
ESCOLARIDAD	
*Nivel máximo de estudios:	Licenciatura
*Grado de avance:	Titulado
*Nombre de la Carrera:	Ciencias de la Comunicación
*Institución académica:	Universidad Anáhuac
*Carrera genérica:	Comunicación
EXPERIENCIA LABORAL	
EMPLEO ACTUAL	
*Institución:	Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales
*Unidad de adscripción:	Subsecretaría de Planeación y Política Ambiental
*Puesto:	Subdirección de Área
*Cargo:	
Otro (especificar):	Subdirector de Producción Editorial para la Divulgación de la Biodiversidad
*Principales funciones:	Coordinar el diseño y proceso editorial de libros, carteles, guías y folletos hasta su publicación. Asesorar al área jurídica en contratos para proveedores (autores, correctores de textos, traductores, diseñadores, ilustradores). Diseño y diagramación de materiales impresos y digitales.
*Campo de experiencia:	Diseño gráfico editorial, producción editorial e impresión
*Fecha de ingreso (MM/AAAA):	07/2022

EMPLEO ANTERIOR 1	
*Institución / Empresa:	Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales
Puesto o cargo:	Subdirección de Área
Principales funciones:	Coordinar el diseño y proceso editorial de libros, carteles, guías y folletos hasta su publicación. Asesorar al área jurídica en contratos para proveedores (autores, correctores de textos, traductores, diseñadores, ilustradores). Diseño y diagramación de materiales impresos y digitales.
Campo de experiencia:	Diseño gráfico editorial, producción editorial e impresión
*Ingreso (MM/AAAA):	07/2021
*Termino (MM/AAAA):	06/2022
EMPLEO ANTERIOR 2	
Institución / Empresa:	Nacional Financiera Fideicomiso Fondo para la Biodiversidad
Puesto o cargo:	Subcoordinador de Producción Editorial

Principales funciones:	Coordinar el diseño y proceso editorial de libros, carteles, guías y folletos hasta su publicación. Asesorar al área jurídica en contratos para proveedores (autores, correctores de textos, traductores, diseñadores, ilustradores). Diseño y diagramación de materiales impresos y digitales.
Campo de experiencia:	Diseño gráfico editorial, producción editorial e impresión
Ingreso (MM/AAAA):	02/2010
Término (MM/AAAA):	06/2021

EMPLEO ANTERIOR 3

Institución / Empresa:	Ediciones Culturales, S.A de C.V.
Puesto o cargo:	Jefe de Diseño Editorial
Principales funciones:	Diseño y formación de publicaciones
Campo de experiencia:	Diseño gráfico editorial, producción editorial e impresión
Ingreso (MM/AAAA):	02/1995
Término (MM/AAAA):	03/2008